

« Marcher c'est déjà danser »

Le Réveil du Vivarais · 4 juil. 2018 · 18 · JEAN-MARC ASTORGUE

Mardi 3 juillet, à la chapelle Sainte-Marie, la compagnie La Baraka et 49 résidents de l'IME l'Envol procédaient à la restitution d'une année de travail d'atelier de danse contemporaine.



► Mardi 3 juillet 15 h 15... La surface de danse de la chapelle Sainte-Marie s'anime... mais cet après-midi là, les danseurs encadrés par la danseuse chorégraphe, Nawal Lagraa et la compagnie La Baraka ne sont autres que 49 jeunes enfants ou adultes qui par petits groupes osent l'expression. Un travail de plus de 60 heures sur 10 mois depuis septembre 2017. Tout est parti d'un appel à projet médicosocial conjoint entre l'IME et la compagnie La Baraka, bien connue des Annonéens de par son chorégraphe danseur Abou Lagraa. Des partenaires financiers comme la Drac, mais aussi les services de la mairie ont aidé à réaliser ce projet.

Il est 15 h 30. Un à un les groupes se succèdent, les corps se libèrent comme une parole trop longtemps retenue. Il y a de l'émotion dans l'air et sur la surface de danse de la vieille chapelle. Il faut croire que la danse est un vrai moyen de libérer à la fois, le physique et l'émotionnel. Déjà l'on parle d'un nouveau projet entre l'IME et La Baraka d'ici deux ans.

Et Nawal Lagraa de conclure : « Je crois en la force mystérieuse de la danse, au miracle toujours possible, en tant que personne et artiste. Cette expérience m'a obligé à sortir de ma zone de confort à remettre en question mon ego, car pour moi marcher, c'est déjà danser. »