

# La Compagnie La Baraka en création à la chapelle



**Les huit danseuses construisent une vision des femmes entre fragilité et puissance.**

Nawal Lagraa, de la Compagnie La Baraka, est actuellement en résidence de création dans ce lieu unique qu'est l'ancienne chapelle Sainte-Marie. Il s'agit de créer la chorégraphie d'une pièce intitulée *Sur tes épaules*, qui veut questionner l'avancée de la place des femmes dans la société. La première de cette pièce sera jouée le 1<sup>er</sup> octobre au théâtre d'Annonay.

Pour l'instant, les huit danseuses construisent avec la chorégraphe une vision actuelle de ce que sont les femmes dans leur fragilité et leur puissance. Nawal Lagraa souhaite mettre en valeur les différences de nature de chacune d'elles, dans une discussion interne entre le mental et le corps,

pour aller au-delà du simple mouvement. Mercredi 29 juin avait lieu la deuxième répétition publique, dans laquelle comme à chaque fois, les spectateurs ont pu donner leurs impressions et échanger avec les danseuses. Ces jeunes femmes sont danseuses et chorégraphe, mais dans ce projet, elles ont uniquement la place d'interprète, tout en suivant en parallèle quatre semaines de formation qui les amèneront à comprendre la mise en œuvre d'un projet, et les multiples facettes d'une création. Ce projet "1<sup>er</sup> pas" de la Compagnie La Baraka vise en effet à soutenir l'émergence de femmes artistes et à leur permettre d'aller au bout de leurs ambitions.